

全
浙
詩
話

全浙詩話卷九

會稽陶元藻篁村輯

男

廷珍

編次

廷璫

仁和朱文藻映潛

參訂

同邑宗聖垣芥圃

吳越

方外

處默

處默越州人

堯山堂外紀

越州僧處默賦詩輒有奇句題聖果寺

云路自中峯上盤回出薜蘿到江吳地盡隔岸越山多

全浙詩話

卷九

古木叢青靄遙天浸白波下方城郭近鐘磬雜笙歌羅
隱見吳地越山之聯詔曰此吾句也失之久矣乃爲師
所得耶聞者鄙其儂薄

瀛奎律髓 寺在錢塘故有吳地越山之聯或以田莊
牙人譏之似不害寫物之妙后山縮爲一句吳越到江
分高與譬之共君十夜話勝讀十年書山谷縮爲一句
話勝十年書是也因書諸此以見詩法之無窮

潛邱劄記

楊蟠金山詩天末樓臺橫北固夜深燈火

見揚州王平甫曰莊宅牙人語也解量四至吳僧錢塘
白塔院詩到江吳地盡隔岸越山多陳后山謂分界堠

子語也

南溪詩話 程泰之考古編云到江吳地盡隔岸越山
多此吳僧白塔院詩也后山在錢塘亦有句云語音隨
地改吳越到江分卽用其意

西湖志纂 按咸淳臨安志越境北至禦兒見左傳杜
預注及史記越絕等書故杜佑通典歐陽忞輿地廣記
皆以杭爲越地秦漢時隸會稽卽至順帝永建中始分
會稽置吳郡據此則唐人到江吳地盡隔岸越山多之
句亦第就唐時言之而乾道淳祐志皆指浙江爲自來
吳越分界處以杭專屬之吳不若咸淳志考證之詳覈

也

按聖果一作勝果臨安志云錢氏建梵志云唐文惠
建在錢塘之鳳凰山山有崇聖塔宋慶歷初因塔額
稱崇聖寺尋改勝果塔木名白塔則
崇聖寺或初亦稱白塔院本屬一寺

貫休

貫休姓姜氏字德隱婺州蘭溪人與齊己齊名
有西嶽集十卷吳融爲之序

五代史補 僧貫休婺州蘭溪人有才逸長於歌詩嘗
遊荆南時成汭爲荆南節使生日有獻歌詩者頌德者
僅百餘人而貫休在焉汭不能親覽命幕吏鄭準定其
高下準害其能輒以貫休爲第三等貫休怒曰藻鑑如

此其可久乎遂入蜀及至值王建稱藩因獻之詩云一
瓶一鉢垂垂老千水千山得得來建大悅遽加禮待泊
僭大號以國師賜號曰禪月

蜀檣杙 王建游龍華禪院召僧貫休坐賜茶葯綵段
仍令口誦近詩時諸王貴戚皆賜坐貫休欲諷之因訟
公子行曰錦衣鮮華手擎鵝閒行氣貌多輕忽艱難稼
穡總不知五帝三王是何物建稱善貴倖皆怨之貫休
本蘭溪人善詩與齊己齊名有西岳集十卷

對牀夜語 楓根支酒瓮鶴虱落琴床貫休詩也鶴虱
兩字未有人用又童子念經深竹裏獼猴拾虱夕陽中

亦生唐僧詩除皎然靈徹三兩輩外餘者卒皆衰敗不
救蓋氣宇不宏而見聞不廣也今擇其稍勝者數聯於
後清寒云叢桑山店迴孤燭海船深寒扉關雨氣風葉
隱鐘音饑鼠緣危壁寒狸出壞墻齊已云只有照壁月
更無吹葉風湘水瀉秋碧古風吹太清貫休云好山行
恐盡流水語相隨壑風吹磬斷杉露滴花開子蘭云踈
鐘搖雨脚積水浸雲容懷浦云月沒棲禽動霜晴凍葉
飛亦足以見其清苦之致

冷齋夜話 參寥子曰林下人好言詩見誦貫休齊已
詩便不必問

夢溪筆談 唐人作富貴詩多記其奉養器服之盛乃
俗眼所驚耳如貫休富貴詩云刻成箏柱鴈相挨此下
里鬻彈者皆有之何足道哉又韋楚老蚊詩十幅紅綃
圍夜玉十幅紅綃爲帳方不及四五尺不知如何伸脚
所謂不曾近富家兒 溫州鴈蕩山天下奇秀然自古
圖牒未嘗有言者祥符中因造玉清宮伐山取材方有
人見之此時尚未有名按西域書阿羅漢諾詎羅居震
旦東南大海際鴈蕩山芙蓉峯龍湫唐僧貫休爲諾詎
羅贊有鴈蕩經行雲漠漠龍湫宴坐雨濛濛之句此山
南有芙蓉峯下芙蓉驛前瞰大海然未知鴈蕩龍湫所

在後因伐木始見此山之頂有大池相傳以爲鴈蕩下有二潭水以爲龍湫又有經行峽宴坐峯皆後人以貫休詩名之也

山谷題跋 遠法師居廬山下持律精苦過中不受蜜湯而作詩換酒飲陶彭澤送客無貴賤不過虎溪而與陸道士行過虎溪數百步大笑而別故禪月作詩云留陶淵明把酒梳送陸靜修過虎溪胸次九流清似鏡人間萬事醉如泥

益州題跋 舉世只知嗟逝水何人微解悟空花此貫休禪師向溫日觀書之爲後人策勵之端仍爲寫龍鬚

於後

西溪叢話 杜甫詩云嘗果栗皴開或作雛字殊不可
解集韻皴側尤切革紋蹙也漢上題襟周繇詩云開栗
戈之紫皴貫休云新蟬避栗皴又云栗不和皴落卽栗
蓬也

學客叢書 魯直詩曰管城子無食肉相孔方兄有絕
交書謂此體魯直創見僕謂不然唐詩此體甚多張祐
曰賀知章口徒勞說孟浩然身更不顛李益曰柳吳興
近無消息張長公貧苦寂寥貫休曰郭尚父休誇塞北
裴中令莫說淮西杜荀鶴曰卷一箔絲供釣綫種干林

竹作漁竿皆此句法也

法藏碎金 李白廬山東林寺夜懷詩云天香生虛空
天樂鳴不歇又貫休山居詩自古浮華能幾幾逝波終
日去滔滔漢王廢苑生秋草吳主荒宮入夜濤滿屋黃
金機不息一頭白髮氣猶高豈如知足金仙子霞外天
香滿毳袍余因思勝境中當有自然清氣名曰天香自
然清道名曰天樂余故以所聞靈響目爲天簫亦取天
籟之義此蓋惟變所適不可致詰也 又曰白樂天爲
翰林學士時有詩名曰松齋自題其詩云非老亦非少
年過三紀餘非賤亦非貴朝登一命初才小分易足心

寬體常舒充腸皆美食容膝卽安居况此松齋下一琴
數帙書書不求甚解琴聊以自娛夜直入君門晚歸卧
吾廬形骸委順勢方寸付空虛持此將過日自然多晏
如昏昏復默默非智亦非愚又詩僧貫休有山居詩云
一卷瞑目在穹冥菌枕松床蘚陣青乳鹿暗行檉逕雪
瀑泉微濺石樓經聞行不覺過天井長嘯深能動嶽靈
應恐無人知此意非凡非聖獨惺惺余以致政閒居居
嘗逍遙因覽二公詩而知二公意是知道同者無隱顯
無今古據自抽毫合而書之得趣領味迥然適悅

宣和畫譜

釋貫休字德隱姜姓蘭溪人七歲出家日

誦書過千字不復遺忘工爲歌詩多警句膾炙人口以至丹青之屬皆怪古不媚草書尤奇崛天復中入蜀賜號禪月有歌詩千餘首號禪月集今御府所藏有夢遊仙詩

全唐詩話 僧貫休晚泊浙江懷古云烟浪漾秋色高吟似得隣一林湘渚月千古獨醒人寒思廬山賈生云山深詩癖甚寒夜更何爲覓句如頑坐嚴霜打不知石膏粘木履崖栗落冰池近見禪僧說生涯勝往時言詩云經天緯地物動必是仙才竟日覓不得有時還白來瀛全律髓 貫休婺州蘭溪人死於蜀爲詩有極奇處

亦有太粗處盡日覓不得有時還自來爲人嘲作失貓
詩此類是也然道價甚高年壽亦高早與李頻交而老
依錢鏐不肯改一劍霜寒十四州遂入蜀秋寄李頻使
君詩云務簡趣誰陪清吟共綠苔葉和秋蟻落僧帶野
風來留客朝嘗酒憂民夜畫灰終期冒風雪江上見宗
雷第四第六句好

後村詩話 唐人善形容人情物態杜公云已經十日
竄荆棘困厄極矣然腰下寶珠青珊瑚終不解去何也
義山云不收金彈拋林外却憶銀牀在井頭亦曲盡貴
公子之態態若貫休輩自拳五色毬迸入他人宅却捉

蒼頭奴玉鞭打一百之句拙俚甚矣

侯鯖錄

因讀禪月有懷王慥使君詩云剗剗生靈爲

事業巧通豪俊作槌媒令人嘆息古已如此

西清詩話

作者陶冶物情體會光景必貴乎自得蓋

體格有高下才有分限不可強力至也譬之秦武陽氣
蓋全燕見秦王則戰慄失色淮南王安雖爲神仙謂帝
猶輕其舉止此豈由素習哉余以謂少陵太白當險阻
艱難流離困躓意欲卑曲語未嘗不高至於羅隱貫休
得於偏霸爭雄逞奇語欲高而意未嘗不卑乃知天亶
自然有一定而不能易者

咸淳臨安志

節錄

屠山在富陽之西南五十餘里有寺

號大雄野史所載禪月以詩見吳越曰一餅一鉢垂垂老千水千山得得來王說之館於羅隱之舍隱恨識之晚復以詩遺王有一劍霜寒十四州之句王謂之曰詩則美矣若能改作四十州當得相見師喟然曰州不可添詩亦不可改孤雲野鶴何天不可飛耶遂杖錫去之至於山下欣然而止

金罍子

何燕泉謂杞殖字梁春秋齊人距趙及秦築

長城時不啻數百年而列女傳及樂府注所謂城崩乃杞都城非長城也秦趙所築去杞不啻數千里唐僧貫

休賦杞梁妻云秦之無道兮四海枯築長城兮遮北胡
築人築土一萬里杞梁貞婦啼烏烏二事打合成調不
知何據余按貫休賦杞梁妻事正無據而誤亦有因秦
築長城以拒胡齊亦嘗築長城以備楚括地志云齊長
城西北起濟州平陰縣緣河歷太山北岡上經濟州淄
州卽西南兗州博城縣北東至密州琅琊臺入海而齊
記以爲齊宣王築竹書紀年曰齊閔王未知自何時但
旣曰備楚則楚之抗衛中國宜莫盛於春秋蓋春秋齊
旣有之其杞梁妻哭而崩者卽齊之長城瀕洞相傳世
遂以爲秦之長城而詩家不考所出又未審杞梁何時

何地人死於何事遠以梁爲死於秦築長城之役耳今遼東前屯衛中所芝麻灣有石人立海濱若是所謂望夫石者而世又相傳以爲杞梁妻孟姜者哭夫死因葬於此則影響附會而形音逾遠逾失其本真者也

丹鉛總錄 霜月夜徘徊樓中羌管催曉風吹不盡江上落殘梅此貫休絕句也休在晚唐有詩名然無可取獨此首有樂府聲調雖非僧家本色亦猶惠休之碧雲也

釋史彙編 唐詩僧貫休字德隱姓姜氏婺州人號禪月大師初投詩於吳越王曰貴逼身來不自由幾年勤

苦蹈林仰滿堂花醉三千客一劍霜寒十四州萊子綵
裳宮錦窄謝公篇詠綺霞羞他時若上凌烟閣豈羨當
年萬戶侯王語人曰詩則美矣若能作四十州當得相
見休喟然曰州不可添詩亦不可改孤雲野鶴何天不
可飛耶遂杖錫去居於申屠山大雄寺南誅茅棲息後
入蜀以詩投王建曰江北河南處處災惟聞全蜀少塵
埃一瓶一鉢垂垂老萬水千山得得來秦苑幽棲多勝
景漢廷陳貢媿非才自慚林藪龍鍾者亦得親登郭隗
臺建遇之甚厚終於蜀有西岳集十卷 又曰沈約宋
書曰王者不藏金玉則紫玉見於深山貫休詩欲贈之

紫玉尺白銀鐺蓋用此也

唐詩紀事 羅隱與桐廬章魯封齊名錢鏐初起以魯封爲表奏孔目官不就執之後以隱爲錢塘令懼而受命因宴獻口號曰一箇禰衡容不得思量黃祖謾英雄鏐自是厚禮之僧貫休懷二子詩云二子依公子鷄鳴狗盜徒青雲千里遠白髮一莖無風濤潮聲惡天空角韻孤別離千萬里何以慰榮枯 又曰赤柎檀塔六七級白齒蒼花三四枝禪客相逢只彈指此心能有幾人知石霜問曰如何是此心休不能答石霜云汝問我答休卽問之霜云能有幾人知

十國春秋

貫休投詩於武肅王甚愜旨遺贈亦豐王

立功臣碑列平越將校姓名遂刊貫休詩於碑陰見重
如此 貫休思登南嶽遂擔簆游荆南與吳融相遇往
復酬答心相得也會節度使成汭以誕生日得歌詩百
餘章而貫休詩與馬汭令幕僚鄭準評高下準言其能
置貫休詩第二等貫休怒曰藻鑑如此其可久乎己而
汭問筆法於貫休答曰此事須登壇而授豈容草草汭
不勝其忿遞放黔中因爲病鶴詩云見說氣清邪不入
不知爾病自何來久之再至荆南高季昌館之龍興寺
感時政作酷吏辭復被踈遠鬱悒中題硯子曰入匣始

身安或以爲匪者蜀也相勸來蜀遂至成都上陳情頌
云有叟有叟居岳之室忽振金湯下彼巉岬聞蜀風景
地寧得一富人侯王旦爽摩詰龍角日角紫氣盤屈揭
日月行扶湯武出天步孔艱橫流犯蹕穆穆蜀俗整整
師律髯髮垂雪忠貞貫日四方蘇活萬里豐謐無雨不
膏有露皆滴有叟有叟無實行實一瓶一衲旣樸且質
幸蒙顧盼詞緩思鬱軒鏡光中願如善吉高祖大悅留
住東禪院賜賚優渥署號禪月大師 王雖武人頗折
節好賓客遊士緇流至者無不傾懷結納詩僧貫休齊
己皆在所延攬而貫休以忤成汭故遞放黔中後復來

遊江陵王優禮之館於龍興寺會有謁宿者言時政不治貫休乃作酷吏辭刺之辭云霰雨漚漚風吼如虜有叟有叟暮投我宿吁嘆自語云太奇酷如何如何掠脂斡肉吳姬唱一曲等閒破紅束韓娥唱一曲錦段鮮照屋定知一曲兩曲歌曾使千人萬人哭不惟哭亦白其頭饑其族所以祥風不來和風不復蝗兮蠶兮東西南北王聞之雖被踈遠而亦不甚罪焉

歐江逸志 鴈宕山有東西內外谷諸峯險怪皆包在諸谷之中嶺外望之都無所見東外谷之峯五東內谷之峯四十八西內谷之峯與西外谷之峯各二十有四

建寺十有八朱相湧幢小品云鴈宕山前世人所未見
卽謝康樂好遊亦未曾至宋真宗建玉清昭應官因采
木深入窮山此境始露於外近年葉少師開杜廬山頗
亦相稱云唐釋貫休咏鴈山十八寺詩本覺凌雲到寶
冠張仁古塔上飛泉普門羅漢石門裏瑞鹿華巖天柱
邊古洞靈峯真際並靈巖霞嶂淨名連石梁不與雙峯
遠十八精藍繞鴈巔

全唐詩話 休安得句云只堪供養佛故懷贈武昌棲
一云風清江上月露灑月中砧得句先呈佛無人知此
心 又曰貫休書西人陳陶處士隱居云有叟傲堯日

全宋言詩 卷九
髮白肌膚紅妻子亦讀書種蘭清溪東白雲有奇色紫
桂含天風卽應迎鶴書肯羨於洞洪又云高步前山前
高歌北山北數載賣柑橙山資近又足

道古堂文集 貫休生於蘭溪見於宣和畫譜後遊吳
越晚終西蜀禪月集中有題蘭江言上人院二絕蓋其
未出鄉時所作也

按貫休投王建詩萬水千山得得來或作千水千山
得得來用兩千字對兩一字誠工然却不如萬字爲
佳得得唐人方言猶特地也增訂金壺字考遂主其
說而近日盛樞陽詮解馬蹄聲謂衆人宜言簇簇一
人宜言得得則休詩得得正是寫其足音也若作
特地解便索然無味矣休稱得得和尚者以此
又按天下僧寺羅漢像多者五百少者十八畫家亦
如之惟休畫十六休嘗得十五羅漢梵相夜夢人告

曰此相有十六尚缺其一者卽師相是也休寤因繪臨水圖以足之今蘭谿大雲寺應真像猶存

贊寧

贊寧

吳郡志 僧贊寧寄題洞庭山水月禪院云參差峯岫
畫雲昏入望交蘿濁浪奔震澤湧山來北岸華陽連洞
到東門日生樹挂紅霞脚風起波搖白石根門有上方
僧住處橘花林下采蘭蓀積翠湖心迤邐長洞臺蕭寺
兩交光鳥行黑點波濤白楓葉紅連橘柚黃人我絕時
隈樹石是非來處接帆檣如何遂得追遊性擺却營營
不急忙

輟耕錄 吳越時贊寧傳載浙江晝夜二潮甚信上人
以詩括之曰午未未申申卯卯辰辰巳巳巳午午朔
望一般掄此晝候也

十國春秋注 大師聲望日隆文學益茂時錢氏公族
忠懿王俶宣德節度使偁奉國節度使億越州刺史儀
金州觀察使儼故工部侍郎昱與大師以文義切磋時
浙中士大夫衛尉卿宦仁冀工部侍郎慎知禮內侍致
仕楊輝與大師以詩什唱和又得文格於光文大師彙
征受詩訣於前進士龔霖由是大爲流輩所推時錢塘
名僧契凝者通名數一支謂之論虎嘗從義者文章俊

健謂之文虎大師多毘尼著述謂之律虎故時稱四虎焉

文藻策上文只三虎
未云四虎疑有誤

僧昭

錢武肅王國師

舊五代史注引五代史補 僧昭者通於術數居兩浙大爲錢塘錢鏐所禮謂之國師一旦謁鏐有官中小兒嬉於側墜下錢數十文鏐見謂之曰速取慮人爲踏破汝錢昭師笑曰汝錢欲踏破須是牛郎可鏐喜以爲社稷堅牢之義後至曾孫倣舉族入朝因而國除倣年屬

丑爲牛可謂牛踏錢而破矣

文益

文益俗姓魯餘杭人

釋氏稽古畧 文益住建康清涼寺唐主邀師觀牡丹
花請師賦詩師應聲曰擁毳對芳叢由來趣不同髮從
今日白花似去年紅艷曳隨朝露馨香逐晚風何須待
零落然後始知空至周顯德五年辭衆跣趺而逝勅諡
大法眼禪師

還鄉和尚

侯鯖錄 錢氏時杭州還鄉和尚每唱曰還鄉寂寂杳

無蹤不掛征帆水陸通踏得故鄉田地穩更無南北與
西東人問曰明年大家都去果爲錢氏納土還朝之兆

杜光庭

宣和書畫譜 道士杜光庭字賓聖號東瀛子括蒼人
也光庭初時喜讀經史工詞章翰墨之學懿宗設萬言
科選士光庭試其藝不中乃棄儒衣冠入道游情淡漠
著道家書頗研極至理至條列科教自漢張道陵暨陸
修靖撰集已來始末備盡於今羽流咸宗之僖宗臨御
光庭始充麟德殿文章應制一時流輩爲之歛衽皆曰
學海千尋辭林萬葉扶宗立教海內一人而已嘗撰混

元圖紀聖賦廣聖義歷帝紀暨歌詩雜文共百餘卷喜
自錄所爲詩文而字皆楷書人爭得之故其書因詩文
而有傳要是得烟霞氣味雖不可以擬倫義獻而邁往
絕人亦非世俗所能到也光庭嘗一日謂門人曰青城
方創真宮工未畢上帝命余作岷峨主司恐不久於人
間世他日因復謂真宮成矣遂披法服與門弟子別而
卒異哉信人才不特人間少天上亦少昔李賀以天上
玉樓成召作記而去其類是矣今御府所藏正書一送

先輩詩

全蜀藝文志

杜光庭題仙居觀云往來真人歌玉皇

四真三代住繁陽初開九鼎丹華熟繼躡五雲天路長
烟鎖翠嵐迷舊隱池凝寒鏡貯秋光時騎白鹿巖前去
應許潛通不死鄉鴻都觀云亡吳伯越己功全深隱雲
林如學仙鸞鶴自飄三蜀駕波濤猶憶五湖船雙溪夜
月鳴寒玉衆籟秋空斂翠烟也有扁舟歸去興故鄉東
里思悠然慶都觀云三仙一一駕紅鸞仙去雲間遠古
壇煉藥舊臺空處所挂衣喬木雨催殘清風嶺接猿聲
近白石溪涵水影寒二十四峯皆可隱振衣長往亦何

難

譚峭

十國春秋注 宋齊邱利其化書虐峭以酒醉而縫以
草囊投諸深淵有漁人剖之峭鼾睡正濃呼問曰我譚
景升也齊邱奪我化書沈我於淵化書已行吾不復人
世矣吾睡囊中得大休歇又五色線載譚峭詩云線作
長江扇作天鞞鞋拋向海東邊蓬萊信道無多地只在
譚生拄杖前後入青城山仙去

吳越

雜錄

三鄉和詩

唐詩紀事 會昌時有題三鄉者曰余本若耶溪東與
同志者二三紉蘭佩蕙每負幽閒之境翫花光於松月

之亭竟晝綿宵往往忘倦泊乎初筭至於五換星霜矣
自後不得已從良人西入函關寓居晉昌里第其居迥
絕囂塵花木叢翠東西隣二佛宮皆上國勝游之最伺
其閒寂因游覽焉亦不辜一時之風月也不意良人已
矣邈然無依帝里方春光景東邁涉澹水歷渭川背終
南陟太華經虢畧抵陝郊揖嘉祥之清流面女兒之蒼
翠凡經過之所皆曩昔譁笑之地銜冤加嘆舉目蒐銷
雖殘骸尚存而精爽都失假使潘岳復生無以悼其幽
思也遂命筆聊題終不能滌其懷抱絕筆慟哭而東時
會昌壬戌歲仲春十九日也詩曰昔逐良人西入關良

人身沒妾空還謝娘衛女不相待爲雨爲雲歸舊山和
者十人其二失傳王祝和三鄉詩云女几山前嵐氣低
佳人留恨此中題不知雲雨歸何處空使王孫見卽迷
劉谷三鄉詩云蘭蕙芬芳見玉姿路傍花笑景遲遲苧
蘿山下無窮意祇在三鄉惜別時李昌鄴三鄉詩云紅
粉蕭娘手自題分明幽怨發雲闈不應更學文君去泣
向殘花歸剡谿王滌三鄉詩云浣沙游女出關東舊跡
新詞一夢中槐陌柳亭何限事年年回首向東風李縞
三鄉詩云當時王謝兩風流王子沈淪謝子愁歸思若
隨文字在路傍空爲載千秋高衢三鄉詩云南北千山

與萬山軒車誰不思鄉關獨留芳翰悲前跡陌上恐傷
桃李顏張綺三鄉詩云洛川依舊好風光蓮帳無因見
女郎雲雨散來音信斷此生遺恨寄三鄉韋冰三鄉詩
云來時歡喜去時哀家國迢迢向越臺待寫百年幽思
盡故宮流水莫相催

保俶塔詩

堅瓠集 湧幢小品云杭州有保俶塔因錢忠懿王入
朝恐其被留作此以保之稱名者尊天子也後誤爲保
叔至有保叔緣何不保夫叔情何厚丈夫踈縱饒決盡
西湖水難寫心頭一點污之詩今古流傳誰爲杭之婦

人灑此奇寃也郎仁寶云咸平中僧永保化緣築塔人以師叔稱之故名塔曰保叔又霏雪錄以爲保所塔不知何據

南唐主李昇應讖

吳越備史 昇本潘氏湖州安吉人父爲安吉砦將吳將李神福攻衣錦軍過湖州虜昇歸爲僕隸徐溫嘗過神福愛其謹厚求爲假子以讖云東海鯉魚飛上天昇始事神福後歸溫故冒李氏以應讖

富春鬼詩

五代詩話 吳越時有人夜泊於富春問月色淡然見

一人於沙際吟曰
移江三十年潮打形骸朽
家人都不知何處奠杯酒
舟人問君是誰可示姓名否
又吟曰莫問我姓名
向君言亦空潮生沙骨冷
冤冤悲秋風

全浙詩話卷九終

全浙詩話卷十

會稽陶元藻篁村輯

男

廷珍

編次

仁和朱文藻映濬

參訂

同邑宗聖垣芥颿

宋

潘閔

閔字逍遙錢塘人

澗泉日記

潘閔累試不捷太宗登極以龍蛇皆變惟

已轉軻乃與歸隱之志高放之情吟詩寄陳希夷先生

曰不信先生語剛來帝里遊清宵無好夢白日有閒愁
世態既如此壯心應已休求歸歸未得吟上水邊樓既
達宸聰懼其言如訕上乃逃於江表數載後入靈隱山
咸淳臨安志

潘閔嘗居錢塘今城北潘閔巷是也

閔通易春秋尤以詩知名太宗召對賜進士第將官使
之不就王繼恩與之善繼恩下獄捕閔甚急久之弗得
咸平初來京師尹收繫之真宗釋其罪以爲滁州參軍
後卒於泗上初閔在錢塘與道士馮德之同處約歸骨
於天柱山至是德之囊其骨以歸葬焉錢易張達皆碼
其墓閔與王元之孫何柳開魏野交好最密集有祖無

擇序其載歸錢唐篇有漁浦風波急龍山烟火微之句
人謂不減劉長卿又有過華山詩云高愛三峯插太虛
帚頭吟望倒騎驢旁人大笑從他笑終擬移家向此居
好事者畫爲圖故魏野贈詩云昔賢放志多狂怪若比
而今總未如從此華山圖籍上又添潘閬倒騎驢世又
有潘閬安鴻漸八才子圖皆策蹇重戴貌國初舉子風
人寶傳之蘇軾少年時過一山院見壁上有句云夜涼
知有兩院靜似無僧而不知何人詩今集有此乃閬夏
日宿西禪院詩也崇寧間武夷仕杭得其詩餘酒泉子
十首鑱諸石爲之跋云放懷湖山隨意吟詠詞翰飄然

非俗士所可仰潘閔謫仙人也有逍遙集行於世閔新城縣寧國院詩云五峯高插雲居勝覽景留題趣味長碧樹葉陰山骨潤白蓮花馥水池香鶴尋巢徑松千蓋僧卧溪流石一床閒語不知西日落馬蹄歸去帶斜陽又望湖樓詩云望湖樓上立竟日懶思還聽水分池界看雲過別山孤舟依岸靜獨鳥向人間回首重門閉蛙聲夕照間又引葉紹翁四朝聞見錄曰潘閔居錢塘今太學前有潘閔巷閔工唐風歸自富春有漁浦風波惡錢塘燈火微之句識者稱之唯落魄不檢爲秦王記室參軍王坐罪捕閔急甚閔自髡其髮易緇衣持磬出

南薰門上怒旣怠有爲閩說上者日閩不南走粵則北
走胡爾惟上招安之上悟時閩已再入京勅授四門助
教閩以老嬾不任朝謁爲辭自封還勅命時文法疎簡
猶若此未幾論者謂閩終秦黨語多怨望編置信上至
信上勺道旁聖泉題詩柱上日炎天□□熱如焚却恨
都無一點雲不得此泉□□□幾乎渴殺老參軍猶稱
記室舊銜也先是盧多遜與潘善故有四門之命多遜
譖趙普不行普多遜罷故閩終不免嘉定間臨安守建
先賢堂於西湖欲祀閩於列有風不宜預者遂黜閩事

見祠記

盛度

度字公量餘杭人

咸淳臨安志 度京之弟也少時父豫嘗令賦秋夜
詩句有蛩字而偶不省夢人以金書蛩字於牌示之既
寤以告父撫其首日異日必以文學大吾門端拱初登
進士第累官參知政事知樞密院事以太子少傅致仕
卒諡文肅度好學讀書未嘗釋手真宗嘗命與李宗諤
楊億王曾李維舒雅任中立同編通典文苑英華所著
有愚谷集中書制集銀臺集翰林制集

杜衍

衍字世昌山陰人大中祥符元年進士仁宗朝
拜同中書門下平章事罷知兗州以太子少師
致仕封祁國公卒贈司徒兼侍中諡正獻

澠水燕談 慶歷末祁公告老退居南京與太子賓客
致仕王漁光祿卿致仕畢世長兵部郎分司朱貫尚書
卽致仕馮平爲五老會吟醉相勸士大夫高之祁公以
故相耆德尤爲天下傾慕兵部詩云九老且無元老貴
莫將西洛一般看五人年皆八十餘康寧爽健相得甚
歡故祁公詩五人四百有餘歲俱稱分曹與挂冠而畢
年最高時九十餘故其詩云非才忝預最高年是時歐

文忠留守睢陽聞而歎慕借其詩觀之用次韻卒章云
聞說優游多唱和新詩何惜借傳看

石林詩話 杜正獻公自少清羸若不勝衣年過四十
鬚髮卽盡白雖立朝孤峻凜然不可屈而不爲竒節危
行歐公素出其門公謝事居家歐適來爲守相與甚歡
公不甚飲酒惟賦詩酬唱是時年八十然憂國之意猶
慷慨不已每見於色歐和詩有貌先年老因憂國事與
心違始乞身公得之大喜常自諷誦當時以謂不惟曲
盡公志雖其形貌亦在模寫中也

困學紀聞 杜正獻公詩因念古聖賢名爲千古聖何

嘗廣居室儉爲後人師亞聖樂簞食寢卽無立錐文終
防劫奪景威恥家爲文園四壁立鄭公小殿移陳正獻
公詩遺汝子孫清白在不須厦屋太渠渠二賢相之清
風可以媿木妖之習

陸軫

軫山陰人官兵部郎

耆舊續聞 陸太傅軫會稽人神采秀異好爲方外遊
七歲猶不能語一日乳媪攜往後園俄而吟詩曰昔時
家住海三山日月宮中屢往還無事引他天女笑謫來
爲吏在人間後仕至兵部郎官力請老歸稽山宋元憲

公敏求杜祁公衍一時名流皆有送行詩中多及神仙之事蓋公之雅志也嘗觀諸孫中指農師佃之弟倚曰此兒有仙風道骨

邵煥

煥淳安人官至 部員外郎

兩浙名賢錄 煥英年挺秀精藻逼人七歲時隨父兄應舉時郡方建譙樓題詩於壁援筆而就郡守杜唯一奇之奏令赴闕真宗以其年幼賜帛遣歸咸平三年十歲復以童子召赴闕令賦春兩詩文不加點是年登進士第除正字命於秘閣讀書常引之入宮令賦廳宮娥

詩煥應聲曰玉腕枕香腮紅蓮藕上開乃命就職

林逋

逋字君復錢塘人一作奉化人隱西湖之孤山
真宗聞其名詔長吏歲時勞問賜號和靖處士
卒後仁宗賜諡和靖先生有集

宋史 林君復結廬西湖之孤山二十年足不及城市
嘗自爲墓於廬側臨終爲詩有茂陵他日求遺稿猶喜
曾無封禪書之句既卒仁宗賜諡和靖先生賻粟帛逋
善行書喜爲詩其詞沈澁峭特多奇句既就稿隨輒棄
之曰吾方晦跡林壑且不欲以詩名一時况後世乎然

好事者往往竊記之今所傳尚三百餘篇

蘇文忠公集 詩人有寫物之功桑之未落其葉沃若
他木殆不可以當之林逋梅花詩云疎影橫斜水清淺
暗香浮動月黃昏決非桃李詩皮日休白蓮詩云無情
有恨何人見月曉風清欲墮時決非紅蓮詩此乃寫物
之功若石曼卿紅梅詩云認桃無綠葉辨杏有青枝此
至陋蓋村學中語

寬夫詩話 林和靖梅花詩疎影橫斜水清淺暗香浮
動月黃昏誠爲警絕然其下聯云霜禽欲下先偷眼粉
蝶如知合斷魂則與上聯氣格全不相類若出兩人乃

知詩全篇佳者誠難得唐人多摘句爲圖蓋以此大抵
和靖詩喜於對意如伶倫近日無侯白奴僕當時有衛
青破殿靜披蓋白古齋房間試酪奴春之類雖假對亦
不草草故氣格不無少貶然五言如夕寒山翠重秋淨
雁行疎長句如橋橫水木已秋色寺倚雲峯更晚晴烟
含晚樹人家遠雨濕春蒲燕子低何害爲工夫太過
漁隱叢話 林和靖言余頃得宛陵葛生所數筆每用
之如麾百勝之師橫行於紙墨間所向無不如意惜其
日夕且弊作詩以錄其功云神鋒雖缺力終存架琢珊
瑚欠策勳日暮閒窗何所似灞陵憔悴故將軍殊有憫

勞念舊之意 又曰蔡寬夫詩話云吳中陂湖間芟蒲
所積歲久根爲水所衝蕩不復與土相著遂浮水面動
輒數十丈厚亦數尺遂可施種植耕鑿人據其上如木
筏然可撐以往來所謂葑田是也林和靖詩陰沈畫軸
林間寺零落棋枰葑上田正得其竇嘗有北人宰蘇州
屬邑忽有投牒訴葑爲人竊去田數畝者怒以爲侮已
卽苛繫之已而徐詢左右乃葑田也始釋之然此亦惟
浙西最多浙東諸郡已少矣

彥周詩話 和靖詩對屬清切如贈煖藥秀才詩云鴟
鵂懶擊三千水龍虎閒封六一泥

蛩溪詩話 林和靖贈人詩云馬從同事借妻怕罷官
貧頗能狀寒廉態抑又有意所謂怕貧者婦人女子耳
大丈夫之不移何隕獲之有子美長貧任婦怨亦以男
子未嘗愁也讓粟不謀妻以明謀及婦人則不得辭也
又云浮生有定分饑飽豈可逃歎息謂妻子我何隨汝
曹樂天云妻孥不說生怪問而我醉卧方陶然退之云
莫爲兒女態戚嗟憂賤貧 和靖與士大夫詩未嘗不
及遷擢與舉子詩未嘗不言登第視此爲何等隨緣應
接不爲苟難亢絕如此老杜云卒無軒冕意不是傲當
時鐘鼎山林各天性濁醪粗飯任吾年道義重而不輕

王公者也。阮孝緒南平王致書要之不赴曰：非志驕富貴，但性畏廟堂，使麤屨可駢，何以驥驟爲？嘗恨王子猷作此君語，輕以難名者告人，遂使庸夫俗子妄意其間。酤坊茗肆適以污累之，謫仙云：但得醉中趣，勿爲醒者傳。此理信然。和靖招靈箴云：百千幽勝，無人見說；向吾師是洩機。東坡云：此味只憂兒輩覺，逢人只道北窗涼。人生此樂，須天賦，莫遣兒曹取。次知使子猷知此必鈐其喙也。西湖橫斜浮動之句，屢爲前輩擊節嘗恨未見其全篇，及得其集觀之，云：衆芳搖落獨暄妍，占盡風情向小園。疎影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏。霜禽

欲下先偷眼粉蝶如知合斷魂幸有微吟可相狎不須
檀板與金尊其卓絕不可及專在十四字耳又有七言
數篇皆無如池水倒窺疎影動屋簷斜入一枝低雪後
園林纔半樹水邊籬落忽橫枝之句 和靖馬從同事
借妻怕罷官貧情狀已可喜及觀岑參送顏少府云愛
客多酒債罷官無俸錢戎昱題李明府壁云料錢供客
盡家計到官貧雖欲不喜不得也

麓堂詩話 天文惟雪詩最多花木惟梅詩最多雪詩
自唐人佳者已傳不可縷數梅詩尤多於雪惟林君復
暗香疎影之句爲絕唱亦未見過之者恨不使唐人專

咏之耳杜子美纔出一聯云幸不折來傷歲暮若爲看
去亂鄉愁極力便別

梁溪漫志 陳輔之云林和靖疎影橫斜水清淺暗香
浮動月黃昏殆似野薔薇是未爲知詩者予嘗踏月水
邊見梅影在地疎瘦清絕熟味此詩真能與梅傳神也
野薔薇叢生初無疎影花陰散漫烏得橫斜也哉

猗覺寮雜記

退之杏花云鷓鴣鉤輶猿叫歇本草鷓

鴣鳴云鉤輶格磔李羣玉云方穿詰曲崎嶇路又聽鉤
輶格磔聲林逋云草泥行郭索雲木叫鉤輶當時人盛
誦之以今所聞之聲不與四字合若云行不得也哥哥

不知本草何故知謂此聲鷓鴣非啼於木上止啼於草
茅中通錢塘人浙無此禽蓋傳聞之誤段成式則云鳴
云向南不北逃

後村詩話 五言尤難工林和靖一生苦吟自摘出十
三聯今惟五聯見集中如隱非秦甲子病有晉春秋水
天雲黑白霜野樹青紅風回時帶笛烟遠忽藏村如郭
索鉤軸之聯皆不在焉七言十七聯集逸其二向非有
摘句圖傍證則皆成逸詩矣梅聖俞作集序謂先生詩
未嘗自貴就輒棄之所存百無一二蓋寶錄云 温飛
卿過韋籌草堂七言云醉後獨知殷甲子病來尤作晉

春秋林和靖五言云隱非秦甲子病有晉春秋和靖非
蹈襲者當是偶然相犯

原明雜記 真廟時林逋隱居錢塘累召不至臨死爲
詩曰茂陵他日求遺稿猶喜曾無封禪書先是古人詩
云茂陵遺稿惟封禪始信相如死不忠

吹劍錄 高內翰文虎作西湖放生池記以鳥獸魚鼈
咸若作禹事其子疎寮作蠻畧以林和靖草泥行郭索
作杜詩父子皆爲博學強記所誤

困學紀聞 林和靖詩怪書披月看銅牆放翁文有銅
牆鬼炊之語出東方朔神異經

何岷瞻云此天墮子
四明山詩序非放翁

詩話總編

山谷云歐陽文忠公極賞林和靖疎影橫

斜水清淺暗香浮動月黃昏之句而不知和靖別有咏
梅一聯云雪後園林纔半樹水邊籬落忽橫枝似勝前
句不知文忠何緣棄此而賞彼文章大概如女色好惡
止繫於人若溪漁隱曰王直方又愛和靖池水倒窺疎
影動屋簷斜入一枝低似謂此句於前所稱直可處伯
仲之間余觀此句畧無佳處直方向何爲喜之所謂一解
不如一解也

萬歷杭州府志 逋隱居西湖杭州王隨每與唱和訪
其廬出俸錢以新之李及薛映每就見清談終日嘗蓄

兩鶴縱之則干霄久焉復入樊中泛小艇遊西湖諸寺
客至則一童應門延坐開籠縱鶴必棹艇而歸蓋以鶴
飛爲候其臨終詩云湖上春山對結廬墳前修竹亦蕭
疎茂陵他日求遺稿猶喜曾無封禪書卒年六十一

升庵記話

林和靖梅詩疎影橫斜水清淺暗香浮動

月黃昏帶觥紀談云黃昏以對清淺乃兩字非一字也
月黃昏謂夜深香動月爲之黃而昏非謂人定時也蓋
晝午後陰氣用事而花敷蕊散香几花皆然不獨梅也
七修類稿 騷人韻士多能手談而林和靖乃曰平生
所不能者擔糞與着棋其鄙賤之如此後見本集內有

云坐讀棋慵下眠看酒恰中則是棋慵下者因坐讀耳
非不能也又春暮寄懷曹南通云跌宕情懷每事同十
年曹杜醉春風彈弓園圃陰森下棋子虛堂寂寞中是
着棋一事亦與人同豈逋翁亦能擔糞者耶

來馬湖集 水田飛白鷺夏木嘯黃鸝唐李嘉祐詩也
摩詰澗漠陰二字竹影橫斜水清淺桂香浮動月黃昏
唐江爲詩也和靖易疎暗二字膾炙人口遽掩前人將
人有重輕抑文有顯晦也

甕牖閒評 華陽華字是去聲華山之華也林和靖詩
云待約吾師指芳草靜吟閒步岸華陽疑華字不可作

平聲小乘禪乘字是平聲汪彥章詩云應物聊爲小乘
禪疑乘字不可作去聲

紫桃軒雜綴

林和靖書法秀勁詩律精細觀其自序

深居雜興詩曰諸葛孔明謝安石蓄經濟之才雖結廬

南陽攜妓東山未嘗不以平一宇內躋致昇平爲意鄙

夫則不然胸腹空洞翦然無所存置但能行樵坐釣外

寄心於小律詩時或鑿景物於衡門則睨二君而反有

德色其自負深矣余於暗香疎影外極愛其夕寒山翠

重秋淨雁行高又鶴閒臨水久蜂嬾得花疎畫巖松鼠

靜春塹竹雞深水風清晚釣花日重春眠早烟村意遠

春漲岸痕深七言則四壁苔衣鈎具腥己甘銜泌號沈
冥俗倫近日無侯白奴僕當時有衛青花月病懷看酒
譜雲蘿幽信寄茶經茅君使者蕭閒甚獨理叢毛向戶
庭閒搭綸巾擁縹囊此心隨分識興亡黑頭爲相原無
謂白眼看人也不妨雲歎石花生劍壁雨敲松子落琴
床青猿幽鳥遙相叫數畢湖山又夕陽俱有事外遠致
遯齋閒覽 林逋詩草泥行郭索雲木叫鈎輻鈎輻格
磔謂鷓鴣聲也詩話筆溪皆美其善對然鷓鴣未嘗棲
木而鳴惟低飛草中

名賢詩話 和靖書孤山隱居壁山水未深猿鳥少此

生猶擬別移居直過天竺溪流上獨樹爲橋小結廬和靖居西湖之孤山結廬其上足未嘗履城市此詩有卜居之意猶以爲入山未深入林未密也

居易錄 東坡云西湖處士骨應槁只有此詩君壓倒按林詩疎影暗香一聯乃南唐江爲詩止易竹字爲疎桂字爲暗耳雖勝原句畢竟不免偷江東之誚如坡言逋生平竟無一詩矣然如沙泥行郭索雲木叫鉤輒畫巖松鼠靜春塹竹雞深又詠梅雪後園林纔半樹水邊離落忽橫枝皆不失佳句也

杭州府志 王冀公鎮金陵以書致錢塘講師遵式式

將行過林逋以詩送云虎牙熊軾隱鈴齋堂砌陰陰長
碧苔丞相望尊賓謁少清閒應喜道人來

寧波府志

林君復五微韻律詩雜出爲字和靖或作

賜號或作賜諡

君復奉化黃賢邨人隱於錢塘之孤

山咸平中徵召不起賜號和靖處士事詳宋史有將歸
四明夜坐話別任尹詩曰酒酣相向坐別淚濕衿衣半
夜月欲落千山人憶歸辭塵終古在長瀑倚空飛今日
重攜手前期易得爲

湖山便覽

香月亭延祥園中亭也在孤山椒環植梅

花理宗大書林逋詩疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃

昏一聯刻於屏明人結香月詩社於此

張維

維烏程人先之父仁宗朝衛尉寺丞贈尚書刑部侍郎

癸辛新集 吳興張氏十詠乃張子野圖其父維平生詩十首也其一太守馬大卿會六老於南園云賢侯美化行南國華髮欣欣奉晏娛政績已聞同水薤恩輝遂喜及桑榆休言身外榮名好但恐人間此會無他日定知傳好事丹青寧羨洛中圖其二庭鶴云戢翼盤桓傍小庭不無清夜夢烟汀靜翹月色一團素閒啄苔錢幾

點青終日稻梁聊自足滿前鷄鶩被相形已隨秋意歸
詩筆更與幽樓上畫屏其二蝴蝶花云雪孕中間蓓蕾
齊驟開尤覺綉工遲品高多說瑤花似曲妙誰將玉笛
吹散舞不休零晚樹團飛無定撼風枝漆園齊物須爲
論若在藍田種更宜其四孤帆五律其五宿清江小舍
破損不存其六歸燕云社燕秋歸何處鄉羣雛齊老稻
春黃猶能時暫棲庭樹漸覺稀疏疎度苑牆已任風庭下
簾幙却隨烟艇下瀟湘前春認得安巢所應免差池棲
別梁其七聞砧云遙夜空林砧杵聲淺沙棲雁自相鳴
西風送響暝色靜久客感秋愁思生何處征人移塞帳

卽時新月滿江城不知今夜搗衣曲欲寫秋閨多少情
其八宿後陳庄云鵬凍初開苔水清烟却去郭可吟行
灘頭斜日鳧鷖隊枕上西風鼓角聲一棹寒燈隨夜釣
滿犁膏雨赴春耕漫言五福仍須借九十餘年樂太平
其九送丁遜秀才赴舉云鵬至天池衆莫隨風雲高處
約先飛青袍錫宴出關近帶取瑤林春色歸其十貧女
云荆簪掠髻布裁衣冰鑑雖明亦嬾窺數畝秋禾滿家
食一機官帛幾梭絲物多貴寶天應與花有秋香春不
知多謝年來豪族女總教時樣畫蛾眉本朝有兩張先
皆字子野其一博州人天聖三年進士歐陽公爲作墓

誌其一天聖八年進士則湖州人也陳振孫跋以詩云
平生聞說張三影十詠誰知有乃翁逢世昇平百年久
與齡耆艾一家同名人叙述文章好勝事流傳繪素工
遐想盛時生恨晚恍如身在畫圖中此卽跋南園宴集
圖也

按湖州府府治西南舊有白蘋州三園爲唐開成中
刺史楊漢公所置南園者乃三園之一也後歸其半
於李寶謨又歸年存叟故稱年端明園中有碩果軒
元祐學堂步非亭雙杏亭淳祐一候城一畝宮前枕
大谿曰南漪小隱馬大卿名尋受歷時知州事會六
老於南園六老者工部侍郎卽卽鶴年七十九司封員
外郎范說年八十六衛尉寺丞張維年九十一劉餘
慶年九十二周守中年九十五吳某年七十二存叟
嘗作絕句云買家喜傍水晶宮正在南園故
址中我欲作臺名六老追還慶歷太平風

又按隆興中通判建康府事至乾道中爲廣西經畧
安撫使張維乃福建延平人字仲欽人但知宋有兩
張先尚未知宋
有兩張維也

周 邠

邠字開祖錢塘人

咸淳臨安志

邠嘉祐八年登進士第蘇軾熙寧間

倅杭多與酬唱所謂周長官者是也軾後自密州改除
河中府過濰州邠時爲樂清令以雁蕩圖寄軾有詩軾
和韻有西湖三載與君同之句後軾知湖州以詩得罪
邠亦坐贖金元祐初邠知管城縣官至朝請大夫上輕
車都尉其墳墓在南蕩山姪邦彥

張先

先字子野烏程人天聖八年進士嘗知吳江縣
仕至都官郎中有安陸集

石林詩話 張先郎中能爲詩及樂府至老不衰居錢塘蘇子瞻作倅時先年已八十餘視聽精強家猶畜聲妓子瞻嘗贈以詩云詩人老去鶯鶯在公子歸來燕燕忙蓋全用張氏故事戲之先和云愁似鰥魚知夜永嬾同蝴蝶爲春忙極爲子瞻所賞裡俗多喜傳詠先樂府遂掩其詩聲識者皆以爲恨云

侯鯖錄 張子野云往歲吳興守滕子京席上見小妓

堯娘子京賞其佳色後十年再見於京口絕非頃時之容態感之作詩云十載芳洲撫白蘋移舟弄水賞青春當時自信青春力不信東風解誤人

藝苑雌黃 張子野過和靖隱居一聯云湖山隱後居空在烟雨詞亡草自青自註云先生嘗著春草曲有滿地和烟雨之句

居易錄 宋兩張子野一與歐陽文忠友爲孝章皇后戚里之姻官止知亳州鹿邑縣寶元二年卒四十八卒文忠誌其墓云好學自力善筆札一與蘇文忠公爲友公集中云昔自杭移高密陳令舉張子野皆從至松江

夜半月出置酒垂虹亭子野年八十五以歌詞聞天下
作定風波令李公擇守吳興東坡過之會於碧瀾堂子
野作戴客詞坡詩所謂詩人老去鶯鶯在公子歸來燕
燕忙詞家所謂張三影者是也官至都官郎中死葬吳
興弁山有集一百卷今有張釣魚灣見掌故集胡應麟
筆叢云兩張先皆字子野俱第進士其能詩壽考悉同
一博州人號張三影者是也一吳興人胡作正楊而荒
陋如此 宋人兩張先皆字子野人往往不能辨前卷
已各詳其履歷然未有如道山清話之訛舛者道山云
張先京師人有文章尤長於詩詞人目爲張三影

又號
三中

此官都官郎中居湖州者年八十餘尚無恙以三影爲京師人已誤其下又

云其祖母宋氏孝章皇后妹也子野生貴家刻苦過於

寒儒取高科甫改秩爲鹿邑縣以歿歐陽永叔雅敬重

之云云今人乃以張三影呼之哀哉歐陽爲其墓銘此

里官鹿邑縣者年四十八卒不號三影觀此則曾參秋胡之誤又何怪乎

又按湖州張子野年八十五尚買妾東坡贈詩云詩人

老去鶯鶯在公子歸來燕燕忙早年有一叢花詞云不

如桃李猶得嫁東風歐陽公稱爲桃李嫁東風郎中見

范公稱過庭錄知兩張子野皆從歐公遊也

湖州府志 張子野詩極清麗尤長樂府有雲破月來

花弄影浮萍破處見山影隔牆送過秋千影之句時號張三影

湖山便覽 張子野舊廬在柳洲見覽勝志子野名先以樂府馳名人謂之張三中謂心中事眼中淚意中人也子野曰何不目我爲張三影蓋雲破月來花弄影浮萍斷處見山影隔牆送過秋遷影皆子野得意句也東坡倅杭子野年八十五矣尚聞買妾坡贈詩有詩人老去鶯鶯在之句廬後屬張功甫鎡改築梅圃

元絳

絳字厚之錢塘人天聖八年進士神宗朝累官

翰林學士拜參知政事出知亳州改穎州致仕

卒贈太子少師諡章簡有玉堂集

石林詩話

元厚之知荆南夢至仙府三人者聯名書

旁有告之曰君三人蓋兄弟也覺而思之莫知所謂未
幾入爲學士韓持國維揚元素繪先已在院一日書名
三人名皆從絳絲始悟夢兄弟之意已而持國元素外
補厚之京尹後二年復與元素還職而鄧文約縮相繼
爲直院則三人之名又皆從絳絲許大夫選作四翰林
詩記其事厚之和云聯名適似三珠樹傳玩驚看五朶
雲亦一時之異也 元豐中久旱裕陵禁中齋禱甚力

一夕夢有僧乘馬馳空中口吐雲霧覺而大雨翌日命
中貴人物色於相國寺五百羅漢中至第十三尊畧彷彿
卽迎入內觀之正所夢也元參政厚之喜雨句云仙
驥爾雲穿杖下佛花吹雨布天流蓋記此事

後村詩話 皇祐中儂賊犯康州闔郡潰去惟守臣趙
師旦死之妻方產子棄之草間亂後訪之尚呱呱然元
公挽之云轉戰譙門日欲晡空拳猶自把戈鉄身垂虎
口方安坐命在鴻毛更疾呼柱下臬卿存斷節袴中杵
白得遺孤空餘三尺英雄氣不媿山西士大夫

按王荆公以經義成自吏部尚書平章事遷左僕射
門下侍郎厚之時爲參知政事賀以詩云詔書朝下

未央宮上相新兼左相雄一代元勛金石上三經高
義日星中滿前與服加桓傅拜後珪璋有急公東閣
故人心倍信白頭扶病詠蒸菘又裕陵曾以所繫玉
帶親解賜荆公厚之亦賀以詩云誰人更得通天帶
謀合君王只晉公
語皆華整可觀

楊蟠

蟠字公濟章安人一作錢塘人咸淳臨安志作
杭州人慶歷六年進士爲密和二州推官元祐
中蘇軾知杭州蟠爲通判與軾倡酬爲多後知
溫壽二州卒有集

菊坡叢話 王荆公題金山寺詩云天末海門橫北固
烟中沙岸似西興已無船舫猶聞笛遠有樓臺祇見燈

山月入杉金破碎江風吹水雪崩騰飄然欲作乘桴計
一到扶桑恨未能此詩特爲中的楊蟠詩云試上蓬萊
第幾洲長空漠漠鳥飛愁海山亂點當軒出江水中分
繞檻流天遠樓臺橫北固夜深燈火見揚州回船却望
金陵月獨倚牙檣坐浪頭陳無己詩話謂王平甫嘗以
此詩爲莊宅牙人語解量四至然予觀荆公之詩亦前
四句類此耳王平甫詩云憶同支遁宿嶽岑不負平生
壯觀心北固山連三楚盡中冷水入九江深紛紛落月
搖窗影杳杳歸舟送梵音東去何時來臘履天邊爽氣
夢相尋胡荅溪云平甫譏楊蟠詩而反自作此等語何

耶

誠齋詩話 介甫當國喜言農田水利有獻議梁山樂事可涸之以爲田介甫欲行之又念水無所歸以問劉貢父曰此事楊蟠無齒貢父退介甫思其說而不得呼其子雲問以此語何意且出何書雲曰不知當召而問之貢父既至雲以父之問問焉貢父笑曰此易曉耳楊蟠杭人善作詩自號浩然居士相公熟識之今欲涸湖爲田此事浩然無涯也一時聞者絕倒

咸淳臨安志

節錄

蟠嘗作錢塘百詩詩起湖堂至西水

亭各爲一絕歐陽修讀楊蟠章安集有詩云蘇梅久作

黃泉客我亦今爲白髮翁卧讀楊蟠一千首乞渠秋月
與春風王安石有答蟠詩云讀足下之文但知畏之願
造請所聞蘇軾守杭蟠丞郡與軾倡酬平生爲詩數千
篇

詩話總龜 楊蟠字公濟爲蓴菜詩云休說江東春水
寒到來且覓鑑湖船鶴生嫩頂浮新紫龍脫香髯帶舊
涎玉割鱸魚迎刃滑杏炊稻飯落匙圓歸期不待秋風
起漉酒調羹任我年時人以爲讀其詩不必食蓴羹然
後知其味余以爲可以言咏物未可以語詩耳 後山
詩話云楊蟠金山詩云天末樓臺橫北固夜深燈火見

揚州王平甫云莊宅牙人語也解量四至吳僧錢塘白塔院詩曰到江吳地盡隔岸越山多矣謂分界堠子語也

陳舜俞

舜俞字令舉烏程人慶歷六年進士嘉祐四年登制科歷都官員外郎坐諷新法謫監南康酒稅赦還卒嘗居秀州之白牛村自號白牛居士有集

梅礪詩話 陳舜俞令舉嘉禾人慶歷中登進士乙科嘉祐四年中制科宰越之山陰秩滿當召試館職會朝

廷行青苗法上書力詆時政謫監南康軍酒稅到官與
劉太傅疑之日跨隻牘以窮康廬泉石之勝作歌世爭
傳之後忽遇赦還鄉絕意仕進元豐中卒葬於吾鄉南
門外之蘇灣距城僅三里許過者必式焉 騎牛歌云
我騎牛君莫笑人間萬事從我好千金市骨駿馬來乘
肥大躍須年少蒲爲鞭草爲轡瀑布山前松徑裏看山
聽水要行遲輕策緩驅塵不起布袍葛帶烏接離山家
裝束不時宜匏尊注酒就背飲阜囊貯書當角垂我狂
吟醉欲倒同醉同吟白雲老此老不可天下人一住廬
山三十春聲如洪鐘目如電七十神光射人面上牛下

牛不要扶合與山中作畫圖汴州馬上顧何如春泥沒
腹仍濺帽夜半歸來人亦痛天真喪盡百憂集衣食毛
髮歸妻孥爭如來騎牛山光月色共悠悠

按令舉宰山陰時青苗法行令舉不奉令上疏自劾
曰官制放錢取息雖分爲夏秋二科而秋放之月與
夏歛之期等夏放之月與秋歛之期等不過輾轉計
息以給爲納使六終身以及世世每歲納輸息錢無
有窮已是別爲一賦以蔽海內非王道
之一舉也奏上謫南康軍監酒稅卒

謝景初

景初字師厚濟絳絳長子

咸淳臨安志

景初慶歷六年甲科及第直講梅堯

臣作詩美之累遷益州路提點刑獄以屯田郎致仕性

個儻勁峭博學能文尤長於詩子壻黃庭堅以詩名家
庭堅自謂本從謝公得句法

強 至

至字幾聖杭州吳山里人

咸淳臨安志

至少有志節力學問吳俗喜嬉遊請

謁至一切謝絕讀書屬文忘晝夜寒暑鄉試爲舉首其
賦傳四方慶歷六年登進士第遂悉破舊轍學古文尤
積思於詩最受知於韓琦琦罷政事鎮京兆徙鎮相魏
常引至自助琦爲詩合賓客屬和至獨思致逸發不可
追躡琦數薦充館閣未及用而卒官至刑部員外郎

盧秉

秉字仲甫德清人皇祐元年進士提點兩浙刑
獄加集賢殿修撰知渭州遷龍圖閣直學士提
舉洞霄宮卒有文集

宋詩紀事 秉題汴河驛中詩云青衫白髮病參軍旋
糴黃梁買酒尊但得有錢留客醉也勝騎馬傍人門吟
窗雜錄舒王見此詩尤極稱賞俄薦於朝數年間遂超
顯仕

按秉嘗謁蔣堂坐池亭之上蔣曰亭沼粗道恨林木
未豐秉曰亭沼如爵位時來即可得林木非培植根
株弗成大似士大夫立名節也蔣味其言語曰吾子
必爲佳器及登進士後沈如縣僚二十年無人知者

王安石見其壁間所題
詩識其靜退遂超擢焉

管師復

師復龍泉人從胡安定學隱居不仕人稱卧雲
先生

臣鑒錄 管師復龍泉人善詩仁宗召至問曰卿所得
何如對曰滿塢白雲耕不盡一潭明月釣無痕臣所得
也賜爵不受人稱卧雲子

嘉靖浙江通志 師復長於詩隱居不仕仁宗聞其名
召至問曰卿詩所得何如師復曰滿塢白雲耕不盡一
潭明月釣無痕賜爵不受放歸故里人稱之曰卧雲子

著有白雲集行於世

按師復弟師常與兄俱從胡安定學有盛名熙寧元年詔舉逸民刺史以師常應詔越三年召試舍人院賜進士第授校書郎知江陵府一日忽暝眩問其子希旦是何時候答曰午矣起攝衣冠需紙筆曰吾年四十九四大不可守寄語同道人日輪射牛斗徐置筆就枕而逝初居白雲巖自號白雲翁有集行世

黃文雷

文雷字希聲永嘉人

浩然齋雅談 希聲有看雲詩不行於世其賦昭君行特爲一時名公所稱道其詞云君不見未央殿前羅九賓漢皇南面呼韓臣無人作歌繼大雅至今遺恨悲昭君丙殿春間鬪馮傅掖庭折花隔烟霧票挑枉奪燕支

山玉顏竟上攬車去人生流落那得知不應畫史嫌蛾
眉癡心又共琵琶語歸夢豈隨鴻雁飛穹廬隨分薄梳
洗世間禍福還相倚上流厭人知奈何後來燕啄皇孫
死野狐 中高臺傾宮人斜倚曲池平千秋萬歲只如
此誰似青塚年年青按竟寧元年呼韓邪既婿漢氏其
年五月宮車晏駕故云

卽一中

一中字履常蘭溪人官武學博士倅江州

金華詩錄 履常居恒薪水不繼嘗作自覺詩云鹿蕉
己是今無夢枸杞曾傳昔有仙其志操可見矣吳師道

稱其詩清雋警拔多可愛

張 云

云字聲甫吳興人

浩然齋雅談 東坡梅詩云憑仗幽人收艾納國香和
雨入莓苔艾納梅枝上苔也梅至花過則苔極香取少
許細嚼之苦而後甘如食橄欖坡意蓋在此也吳興張
云聲甫有苔梅詩云老龍全身着艾納不耐久熟潛擎
空爪頭撥動陽春信香在霜痕雪點中然苔亦多不同
陽羨石庭者如杉花越中頂里者如綠髮余嘗有句云
山林綠髮秦宮女風雨青萍高廟梁或以爲可

滕元發

元發初名甫字達道東陽人皇祐五年進士歷
官龍圖閣學士贈左銀青光祿大夫諡章敏

金華詩錄 福州林醒老希賀滕元發守吳興詩云清
風樓下兩溪春二十餘年一夢新欲識玉皇香案吏水
晶宮裏謫仙人自注元發初第卽倅湖州距是三十年
矣元發月波樓詩有句云野色更無山隔斷天光直與
水相連賦景酷似見竹坡詩話

陸公規

山陰人官少師陸農師左丞之父

愛曰堂叢抄 何子楚春渚記聞云陸農師左丞之父
少師公規生七歲不能言一日忽書門間云昔年曾住
海三山日月宮中數往還無事引他天女笑謫來爲吏
向人間自此能言語後登進士第官至卿監壽八十而
終余得其家七歲吟叙讀之則其事實左丞之祖太傅
軫字齊卿者也序云祖父疾革與諸兒方卧床側遽呼
起熟視之曰汝能賦詩二聯以稱吾意乎公口占二韻
立成皆神仙語祖父視詩大笑曰瞑目無憾矣詩曰昔
年曾住海三山日月宮中屢往還無事引他天女笑謫
來爲吏到人間故非世俗之語也太傅祥符進士官吏

部郎中直史館嘗守鄉郡壽七十七序又記其碎穀十
年鍊丹九轉鶴去青衣至三日而化事尤竒怪豈以爲
初年詩語之驗然不謂始不能言忽題壁間且非左丞
之父左丞以國子博士贈太尉珪自廉叔爲父也無云
公規少師紀述易譌如是左丞之孫是爲務觀待制甫
七歲父少師指烏命賦詩遽對曰窮達得非吾有命吉
凶誰謂汝前知事見家語此少師又永年之子京西轉
運字字元鈞也吾鄉陸氏最稱故家詩禮之澤深矣世
以穎悟早聞於時亦盛事也

關景仁

景仁字彥長錢塘人魯之子嘉祐四年進士

泗上錄 元居中作宿守郡有官妓小蘇善歌舞會就
座客關彥長求詩贈詩云昔日聞蘇小今朝見小蘇未
知蘇小貌得似小蘇無